

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 6» г.Перми

**Самостоятельная работа как средство
познавательной активности**

Из опыта работы учителя
русского языка и литературы
МБОУ «СОШ № 6» г.Перми
Гусевой Татьяны Владимировны

2012

В памяти человека запечатлевается

10% того, что слышит,

50% того, что видит,

90% того, что он делает.

(данные исследований)

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	1
Глава I. Необходимость использования самостоятельной работы в целях активизации познавательной деятельности учащихся	
1.1. Активизация познавательной деятельности учащихся на уроке.....	3
1.2. Самостоятельная работа учащихся и ее связь с процессом активизации познавательной деятельности.....	5
Глава II. Рекомендации по отбору и применению эффективных видов самостоятельной работы на уроках русского языка	
2.1. Самостоятельная работа, применяемая с целью получения новых знаний	9
2.2. Самостоятельная работа на основе приобретенных знаний.....	24
2.3. Самостоятельная работа в целях повторения и проверки знаний, умений и навыков учащихся.....	29
2.4. Анализ результатов работы.....	55
Заключение	64
Список литературы	65
Приложение	66

Введение

«Корень учения горек», - говорили древние римляне и выколачивали школьные премудрости розгами. Древние истины мудры... Но меняются времена, нравы...

Наступило время, когда во всех сферах науки происходят быстрые изменения. Традиционные методы обучения не справляются, т.к. их миссия – передать информацию, но она, к сожалению, успевает устареть до того, как обучаемые смогут ею воспользоваться.

На современном этапе развития нашего общества активизация человеческого фактора выступает как одно из условий дальнейшего общественного прогресса. В связи с этим, перед общеобразовательной школой ставится задача подготовки ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Не случайно на эту проблему обращено внимание в Концепции образования.

Вопросы активизации познавательной деятельности школьников относят к числу наиболее актуальных проблем педагогической науки и практики. Эффективность обучения находится в прямой зависимости от уровня активности ученика в познавательной деятельности, степени его самостоятельности в этом процессе. Высокая степень активности достигается в самостоятельной работе учащихся, организуемой учителем с учебно-воспитательными целями.

Самостоятельная работа учащихся помогает оптимизации обучения как в отношении овладения системой знаний, умений и навыков, так и в отношении развития способностей. Эта работа приучает школьников к самоконтролю, воспитывает в них активность, инициативность как черты личности.

Необходимость использования самостоятельной работы рассматривали многие ученые, но сегодня особенно актуален вопрос о разработке

рекомендаций по их целесообразному использованию.

Цель нашей работы – соединить методологические аспекты самостоятельной работы с конкретными практическими рекомендациями.

В ходе исследования мы выдвинули следующую гипотезу: если системно использовать отобранные в соответствии с критериями эффективности виды самостоятельных работ, то это приведет к оптимизации процесса обучения русскому языку, а именно: к созданию положительной мотивации, формированию интереса учащихся к предмету, активизации их внимания и познавательной деятельности, что будет способствовать наиболее прочному усвоению материала, а также развитию творческих и мыслительных способностей учащихся.

Первая часть работы посвящена обоснованию необходимости использования самостоятельной работы в целях активизации познавательной деятельности учащихся.

Во второй части представлен опыт работы по применению эффективных видов самостоятельной работы на уроках русского языка.

В работу включено Приложение, содержащее материалы, которые могут стать реальным помощником учителя русского языка в каждодневной практической работе.

Глава I. НЕОБХОДИМОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ЦЕЛЯХ АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

1.1. Активизация познавательной деятельности учащихся на уроке

Подход к проблеме активности учащихся по отношению их к самостоятельной познавательной деятельности выражен коллективом авторов в учебном пособии по педагогике: «Внимательное слушание учителя, молчаливое сосредоточение на своих мыслях, несмотря на отсутствие внешних проявлений, в действительности является подлинной активностью. Внутренняя активность, сосредоточенность мысли ученика могут не иметь внешних ярких выражений» и дальше: «внешняя активность ученика, его суетливость, беспредельные попытки дополнить ответы учащихся, вмешательство в объяснения учителя вовсе не свидетельствуют о направленности мысли и воли школьников» [11].

Такова же позиция авторов и другого учебного пособия по педагогике [10]. По их мнению, активность связана с сознательным целеустремленным проявлением усилий ученика и ведет к успешному выполнению всякой задачи, которая возникает в процессе обучения. Авторы совершенно справедливо обращают внимание на необходимость соединения активности мысли с активностью рук. К сожалению, в данные представления о сущности познавательной активности не включается преобразующая деятельность.

Разграничение понятий «активность» и «самостоятельность» мы находим в работах Л.П. Аристовой, Б.П. Есипова, И.Я. Лернера. Б.П. Есипов считает, что понятие активности более широкое, чем понятие самостоятельности [6]. И.Я. Лернер определяет активность как условие самостоятельности, так как нельзя быть самостоятельным, не будучи активным [7]. Л.П. Аристова активность рассматривает как проявление преобразовательного отношения субъекта к окружающим явлениям и предметам [1]. Дифференцируя понятия *активность* и *самостоятельность*, Л.П. Аристова пишет: «Сущность

самостоятельности – в способности субъекта действовать без посторонней помощи со стороны» [там же]. Разделяя позицию автора, мы не можем согласиться с категоричностью заявления о том, что «самостоятельность воспроизводящего характера никогда не способствует активности учения» [там же].

Г.М. Муртазин [9] сущность активности познавательной деятельности связывает с управлением процессом учебного познания путем целенаправленного побуждения, стимулирования и усиления этих процессов. Нам представляется, что автор допускает некоторое смешение понятий *сущность* активизации и *средства* ее достижения. Ряд исследователей рассматривают познавательную активность как свойство личности. Так, И.А. Редковец [13] делает попытку наметить состав познавательной активности как черты личности.

Многие исследователи рассматривают сущность познавательной активности учащихся как психолого- педагогическую проблему. И.И. Родак [14] ставит активность школьника в учебном процессе в прямую зависимость от напряжения внимания, опоры на воображение, анализа и синтеза, догадки и предположения, сомнения и проверки, обобщения и суждения, интереса и настойчивости, энтузиазма.

Из анализа основных публикаций, в которых рассматривался вопрос о сущности понятия познавательная *активность*, можно вычленить основные подходы. Таких подходов фактически два. Одни авторы рассматривают познавательную активность как деятельность, другие – как черту личности. Нам представляется, что эти подходы нельзя отрывать друг от друга. Использование их в единстве позволяет сформировать единую точку зрения на понятие сущности познавательной активности, которую необходимо рассматривать и как цель деятельности, и как средство ее достижения, и как результат. Мы не сводим познавательную активность к простому напряжению интеллектуальных и физических сил ученика, а рассматриваем

ее как качество деятельности личности, которое проявляется в отношении ученика к содержанию и процессу деятельности, в стремлении его к эффективному овладению знаниями и способами деятельности за оптимальное время, в мобилизации нравственно-волевых усилий на достижение учебно-познавательной цели.

Исходя из этого, активизацию учения школьников мы трактуем не как усиление деятельности, а как мобилизацию учителем с помощью специальных средств интеллектуальных, нравственно-волевых и физических сил учеников на достижение конкретных целей обучения и воспитания.

1.2. Самостоятельная работа учащихся и ее связь с процессом активизации познавательной деятельности

Самостоятельная работа служит ведущим средством повышения учебной активности школьников.

Самостоятельная работа рассматривалась в статьях Л.П. Аристовой, Е.Я. Голанта, Б.П. Есипова, М.И. Еникеева, И.Я. Лернера, М.И. Махмутова, П.И. Пидкасистова, И.Ф. Харламова и других авторов.

К сожалению, необходимо констатировать, что отсутствие единого мнения о том, что вкладывается в понятие «самостоятельная работа», и это, несомненно, тормозит развитие практики обучения. Отсутствие единого толкования понятия не дает возможности авторам учебников и дидактических материалов строить систему самостоятельной работы с позиций единых требований.

Анализируя педагогическую литературу, мы приходим к выводу о том, что под термином «самостоятельная работа» иногда понимается «учебное задание», а иногда «самостоятельная деятельность».

Другая тенденция, приводящая также к противоречиям, связана с отождествлением понятий «самостоятельная работа» и «самостоятельная деятельность».

В статьях Е.Я Голанта [4] есть много интересных наблюдений и выводов относительно развития самостоятельности у детей разных возрастов. Он рассматривает проявление самостоятельности у учащихся в трех направлениях:

- 1) организационно-техническая самостоятельность,
- 2) самостоятельность в процессе познавательной деятельности,
- 3) самостоятельность в практической деятельности школьников.

Определение Р.Б. Срода [15] может быть отнесено лишь к работам, в которых учащиеся проявляют высшую степень самостоятельности («максимум активности»). Оно суживает круг разнообразных видов самостоятельной работы и вызывает вопрос: могут ли быть самостоятельные работы на начальной ступени обучения? А они и в младших классах школы есть и должны быть.

И.И. Пидкасистый справедливо замечает, что «самостоятельная работа является только средством организации самостоятельной деятельности школьников» [11]. И действительно это так. Учение протекает только в процессе собственной познавательной деятельности, но это не значит, что оно совершается школьниками только в процессе самостоятельной работы. Возникает вопрос: куда отнести, например, деятельность учеников по сравнению, сопоставлению, которую им предлагает провести учитель во время слушания своего рассказа? Есть ли здесь самостоятельная работа? На наш взгляд, нет, но есть самостоятельная деятельность. Мы считаем очень важным развести понятия самостоятельной деятельности и самостоятельной работы.

Из приведенных выше определений в практике обучения больше всего используется определение Б.П. Есипова, так как в нем заложены указания учителю о том, как должна быть организована самостоятельная работа. Он рассматривает самостоятельную работу как форму учебных занятий. Мы разделяем позицию ученого: самостоятельная работа несет на себе функции

формы, причем самостоятельная работа может осуществляться в условиях общеклассной фронтальной работы, в условиях работы группы учащихся и как выполнение индивидуального задания.

Изложим свое понимание сущности понятия «самостоятельная работа» как формы организации учебной деятельности. С этой целью вычленим признаки, характеризующие самостоятельную работу именно как организационную форму. К ним мы относим:

- наличие цели самостоятельной работы;
- наличие конкретного задания;
- четкое определение формы выражения результата самостоятельной работы;
- определение формы проверки результата самостоятельной работы;
- обязательность выполнения работы каждым учеником, получившим задание (этот признак указывает на обязательное принятие цели учеником и наличие умений своими силами ее достигнуть).

Наличие всех указанных признаков в организации учебной деятельности учащихся дает основание утверждать, что школьники выполняют самостоятельную работу. Отсутствие хотя бы одного из них указывает на то, что есть необходимые условия для выполнения самостоятельной работы, но они недостаточны для того, чтобы обеспечить активную деятельность каждого ученика. Например, если не указаны формы выражения результата (устно, письменно, практически), то уже одно это не ориентирует ученика на обязательность выполнения заданий.

Итак, самостоятельная работа учащихся – это такая работа, которая выполняется без непосредственного участия учителя, но по его заданию в специально предоставленное для этого время; при этом учащиеся сознательно стремятся достигнуть поставленной в задании цели, употребляя свои усилия и выражая в той или иной форме результат действий.

Самостоятельные работы учащихся имеют место во всех звеньях процесса

обучения. При этом один вид работы может требовать от учащихся меньшей или большей степени самостоятельности при разном характере заданий; часто бывает и так, что работа, выполнявшаяся сначала при участии учителя, затем выполняется учениками самостоятельно.

Работа учащихся проявляется в действиях различного характера: в подражании образцу; в тренировочных упражнениях; в упражнениях на измененном материале; в осмыслении прослушанного и прочитанного материала, а также материала наблюдений; в приобретении новых знаний из различных источников (без предварительного их изложения учителем); в применении знаний в умственной и практической творческой деятельности; в повторении изученного и в учете своего труда и своих знаний.

В каждой сфере учебной деятельности степень самостоятельности учащихся в работе должна постепенно нарастать; это обеспечивается изменением характера заданий. В конечном счете учащиеся должны научиться самостоятельному планированию выполнения сложных заданий, требующих познавательной и практической деятельности, самоконтролю, учету своей работы и оценке ее хода и результатов.

Включение самостоятельной работы учащихся в процессе обучения вовсе не снижает руководящей роли учителя. Наоборот, руководящие функции учителя становятся сложнее и требуют более высокого мастерства. Учителю необходимо вводить в учебный процесс обучение школьников разнообразным методам и приемам самостоятельной работы, составлять задания с постепенным нарастанием степени самостоятельности, инструктировать и консультировать учащихся, приучать их к самоконтролю, изучать их развитие с учетом индивидуальности каждого и при всем том воспитывать у них активность, самостоятельность и инициативность как черты личности.

Глава II. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОТБОРУ И ПРИМЕНЕНИЮ ЭФФЕКТИВНЫХ ВИДОВ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Рассмотрим несколько вопросов организации самостоятельной работы школьников: как учителю включать самостоятельную работу учащихся в планы уроков. Какие условия создавать для того, чтобы учащиеся могли справляться успешно с заданиями, как инструктировать школьников перед выполнением задания и в процессе его выполнения, как их контролировать и консультировать, как принимать и оценивать законченные работы.

Перейдём к рассмотрению конкретных видов самостоятельной работы учащихся, применяемых на разных этапах процесса обучения. Это рассмотрение начнём с работ, связанных с получением учениками новых для них заданий.

2.1. Самостоятельная работа, применяемая с целью получения новых знаний.

Нет надобности доказывать, насколько важно современному человеку обладать умениями самостоятельно приобретать новые знания. Подготовку к такой самообразовательной работе должна дать каждому школа. Здесь учащиеся постепенно овладевают различными видами самостоятельной работы.

Рассмотрим использование различных видов самостоятельной работы при изложении нового материала.

Работа учащихся перед объяснением новой темы

В школе первейший и важнейший источник новых знаний для учащихся – учитель. Необходимо, чтобы учащиеся с максимальной полнотой для себя воспользовались знаниями, которыми он может их вооружить.

Известно, что учащиеся слушают объяснения с активным вниманием, если они предварительно как-то подготовлены к этому. Чаще всего учителя применяют беседу, в которой учащиеся воспроизводят то из ранее

пройденного, на что учитель должен будет опираться при изложении нового. Между тем существуют и другие приёмы, при помощи которых можно эффективно подготовить класс к слушанию сообщения учителя по новой теме. Рассмотрим эти приёмы на конкретных примерах из нашего опыта. Очень ценен такой приём, когда учитель предлагает учащимся перед беседой на очередную тему **рассмотреть и проанализировать** с определённой точки зрения **записи наблюдений**. Одним из видов заданий может быть и **предварительное чтение** материала учебника или другого печатного источника. Обычно в практике преподавания учитель задаёт учащимся на дом повторить по учебнику параграфы, содержащие материал, на который нужно будет опереться, чтобы понять новое. Задание обычно предлагается по такой форме: к следующему уроку повторить то-то. Связь такого задания с предстоящим изучением новой темы для учащегося неясна, и поэтому интереса к его выполнению у них не возникает. Большая активность пробуждается тогда, когда учащиеся читают определённый материал учебника непосредственно перед изложением темы учителем, зная, что это необходимо для лучшего понимания нового материала.

В задании по предварительному чтению материала на новую тему целесообразно включать просмотр **картин и иных иллюстраций**, имеющихся в учебнике или в специальных альбомах, сериях таблиц, ИКТ и т.п.

Итак, в целях возбуждения большей активности учащихся при слушании ими сообщений учителя целесообразно предлагать им самостоятельную работу, готовящую их к этому слушанию.

Работа на уроке во время изложения нового материала

Самостоятельные работы при объяснении нового материала выражаются в кратких записях текста правил и определений, вычерчивании схем, составлении таблиц. При этом, конечно, нет смысла просто переписывать то, что дано в учебнике. Целесообразно выразить материал

учебника в новой форме, в новом, более доступном для понимания варианте, подбирать и составлять новые примеры, привлекать дополнительные сведения для лучшего пояснения материала и т.д.

Все виды самостоятельных работ помогают повышению сознательности учащихся в получении ими знаний и достижению прочного усваивания нового материала.

Выполняя эти самостоятельные работы, школьники приобретают опыт самостоятельной аналитико-синтетической мыслительной деятельности, учатся опираться на факты при осознании выводов, а также с помощью фактов обосновывать свои ответы.

Самостоятельная работа учащихся над материалом учебника

Вслед за первоначальным восприятием необходима самостоятельная работа по воспроизведению изучаемого материала, его осмыслению и закреплению в памяти. Для этого и существует учебник.

Чтобы работа учащихся не сводилась к механическому заучиванию материала учебника, нужно указывать в заданиях, какой вид работы необходим в каждом конкретном случае. Е.Я. Голант [4] выделил специальные виды работ с учебной и учебно-познавательной литературой, которые способствуют развитию мышления учащихся (см. таб. 1).

При выполнении различных учебных действий у учащихся встречаются затруднения в написании того или иного слова. Во всех случаях учебник должен прибегать к помощи специального школьного орфографического словаря, что также рассматривается как самостоятельная работа.

Систематическое пользование словарём:

а) развивает зоркость, наблюдательность, способность быстрого расчленения слова на составляющие его буквенные элементы, анализа буквенного состава.

Таблица 1.

Виды работ с учебной книгой

УЧЕБНО-ЛОГИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ	УЧЕБНЫЕ РАБОТЫ
1. Отбор материала по какому-либо вопросу	а) нахождение в книге ответа на поставленный вопрос и цитирование на уроке; б) нахождение в книге ответа на поставленный вопрос и изложение его своими словами; в) отбор материала по системе вопросов.
2. Группировка материала	а) отнесение материала к указанным учителем группам; б) группировка материала на основе самостоятельного выделения групп.
3. Выделение основного и второстепенного	а) краткое обозначение содержания статьи; б) выделение основной мысли или идеи; в) выделение узловых вопросов и основных фактов.
4. Сравнение	а) установление сходства и различия по указываемым признакам; б) самостоятельное установление элементов сходства и различия и суммирование результатов сравнения; в) установление изменений в процессах и явлениях.
5. Работа над понятием	а) осознание существенных признаков понятия; б) осознание рода видового отличия

	<p>понятия;</p> <p>в) установление взаимоотношения между понятиями.</p>
<p>6. Работа над доказательством</p>	<p>а) осмысление исходных положений, а также системы развёртывания доказательства;</p> <p>б) самостоятельная разработка доказательства по аналогии;</p> <p>в) доказательство по указанной преподавателем методике;</p> <p>г) самостоятельная разработка учащимися доказательств.</p>
<p>7. Установление связей между явлениями</p>	<p>а) выбор из текста конкретных причин отдельных явлений;</p> <p>б) самостоятельное установление конкретных причин;</p> <p>в) установление следствий;</p> <p>г) обобщение конкретных данных.</p>
<p>8. Применение знаний</p>	<p>а) приведение новых примеров, относящихся к изучаемому понятию, правилу и т.д.</p> <p>б) объяснение новых фактов на основе изученного.</p>

б) помогает учащимся закрепить в своей памяти зрительным путём трудно усваиваемые ими написания и тем самым предупредить или устранить многие из наиболее устойчивых орфографических ошибок;

в) даёт возможность учителю разнообразить методические приёмы работы по орфографии.

Эффективность занятий повышается, если словарь используется не для поиска готового ответа, а как справочное пособие для проверки уже найденных ответов и решений.

Самостоятельное приобретение новых знаний без предварительного их изложения учителем

Школа должна научить своих учеников самообразовательной работе. Очень важно учитывать то, что самостоятельная работа учащихся над новым материалом, не объяснённым учителем, обычно выполняется ими с интересом. И этот интерес не только к новому содержанию изучаемого, но и самостоятельному достижению важной учебной цели – овладению новыми знаниями без непосредственного участия в этом процессе урочного руководителя.

Конечно, во всех случаях, когда проводилась самостоятельная работа учащихся над усвоением нового материала без предварительного сообщения его учителем, в последующей работе с классом учитель вносил необходимые дополнения и объяснения, делал нужные поправки и уточнения.

На одном из уроков русского языка мы сочли возможным сразу предложить учащимся изучить самостоятельно по учебнику темы: «Виды простых предложений» и «Главные члены предложения». Ведь дети и раньше уже получили некоторые знания по этим вопросам. Приступив к работе по первой из названных тем, мы дали учащимся такое задание:

- 1. Прочитать параграф учебника и составить план.*
- 2. Придумать свои примеры для подтверждения каждого пункта плана.*
- 3. Сообщить, что нового узнали о предложении, в сравнении с тем, что знали раньше.*

Учащиеся приступили к выполнению задания. Через некоторое время был начат опрос учеников. Сначала опрашивали тех, кто послабее, так как их не

совсем исчерпывающий ответ, мы были уверены, вызовет желание многих дополнить, уточнить.

Ученик так ответил на вопрос: «В параграфе учебника говорится о простом предложении, его видах интонации. Я составил такой план:

1. Что называется предложением?
2. Какие предложения называются повествовательными, вопросительными, побудительными?»

Естественно, учащиеся класса не могли удовлетвориться подобным ответом, у них появилось желание сделать дополнения.

Первое дополнение: «Нужно сказать, что законченность предложения в устной речи выражается интонацией, а на письме – знаками препинания, указать знаки препинания в конце предложения».

Второе дополнение: «Мы узнали о предложении и новое: предложение может стоять не только из сочетания нескольких слов, но и одного слова, например: «Зима». «Светает».

Планы, составленные учащимися, и их ответы показали, что дети усвоили порядок изложения материала, запомнили формулировки определений, могли без труда привести примеры. Несомненно, вся эта работа требовала активной мыслительной деятельности.

Затем продолжалась работа по логическому осмыслению содержания материала.

Мы предложили ответить на следующие вопросы:

1. Какие два вопроса являются главными в этой теме?
2. Перечислите признаки предложения.
3. На какие виды по интонации делятся предложения?
4. В чём их различие?

Отвечая на поставленные вопросы, учащиеся сумели выделить главное, указать второстепенное, установить логическую связь между частями. В итоге беседы был составлен следующий план-конспект:

I. Понятие о предложении, его признаки:

1. законченность мысли;
2. связь слов в предложении.

II. Виды предложений:

1. вопросительные;
2. побудительные;
3. повествовательные.

Пункты плана были подтверждены примерами.

Составленный план помог логически осмыслить содержание материала и прочно его запомнить.

При изучении параграфа «Главные члены предложения» мы предложили учащимся другое задание: прочесть материал учебника и подготовиться к устному ответу по следующим вопросам:

1. Что называется подлежащим?
2. Что нужно знать о сказуемом?

Во-первых,

Во-вторых,

В-третьих,

3. Какие предложения называются распространёнными и нераспространёнными?

Ставя второй вопрос, мы потребовали от учащихся не механического заучивания формулировки учебника, а знания сути, умения расчленить определение сказуемого.

Отвечая на этот вопрос, ученица сказала:

-- Нужно помнить, что сказуемое – главный член предложения – это, во-первых;

-- Во-вторых, при помощи сказуемого говорящий утверждает, что-либо о подлежащем;

-- В-третьих, сказуемое отвечает на вопросы: Что делает? Что делается?

Каков предмет? Кто он? Что такое? Этого я раньше не знала.

Все рассуждения были подкреплены примерами:

-- День ясен. Вода – жидкость. Тургенев – писатель.

Материал учебника позволяет использовать различные инновационные технологии обучения, например игровую технологию, метод проектов, в основе которого решение предметными средствами какой-либо общественно значимой проблемы. Например, задание (после упражнения № 713, «Русский язык для общеобразовательных учреждений, авторами которого являются М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И.Капинос и др.) может быть таким:

«Представьте себе, что вы синоптик и ведете наблюдения за погодой.

Какую запись вы сделали бы сегодня в своем журнале? Определите для своей работы стиль и тип речи, отберите конкретное содержание. Сделайте соответствующую запись, указав не только число, но и час наблюдений.

А теперь посмотрите вокруг глазами художника. Каким вы видите сегодня ваш двор, сквер, лес, парк, улицу? Создайте зарисовку, озаглавьте ее. Каким стилем и типом речи вы воспользуетесь? Какие языковые средства подберете?»

Результатом такого монопроекта может стать общественно значимый результат: создание научного текста, позволяющего представить природные условия в определенном месте и потому имеющего практическую ценность, а также текста, позволяющего автору выразить себя в художественном творчестве. (Создать монопроекты позволяют упражнения 719, 723, 787, 799, 819, 831, 857 и т.д.).

Кроме того, учебник реализует и принцип дифференциации. Учитель имеет возможность предложить более способным учащимся задания повышенного уровня сложности.

В обучении школьников самостоятельному приобретению знаний из книги можно достигнуть многого, если усложнять задания постепенно и в такой последовательности, которая обеспечивает последовательность их

выполнения.

Приобретение новых знаний посредством наблюдений

Необходимо проводить наблюдения и в плане исследовательском, когда путём изучения предметов и явлений действительности учащиеся находят ответы на поставленные перед ними или возникшие у них вопросы, находят решения предложенных им или выдвинутых ими самими задач.

Надо сказать, что в практике школы применение наблюдений с целью самостоятельного приобретения учащимися новых знаний встречается очень редко.

Почему необходимы такие наблюдения? Да прежде всего потому, что одна из важнейших задач школы – научить учащихся черпать знания из самой жизни.

В учебной работе по русскому языку применяем наблюдения над языком.

Урок-исследование (фрагмент урока).

Исследование – одна из форм объяснения нового материала, представляющая собой поиск ответов на «узловые» вопросы темы урока.

Тема: Предлог как служебная часть речи.

Цель: Углубить понятие о предлоге как служебной части речи, «исследовав» его специфические особенности: значение, морфологические признаки, синтаксическую роль.

1.«Исследование» особенностей синтаксической функции предлогов.

Упражнение 1: Самостоятельно проанализировать текст.

Вопросы: Кому принадлежит текст? В каких словах выражена главная мысль? («Я совсем не хочу, чтобы мою книгу читали просто ради забавы»?)

Текст.

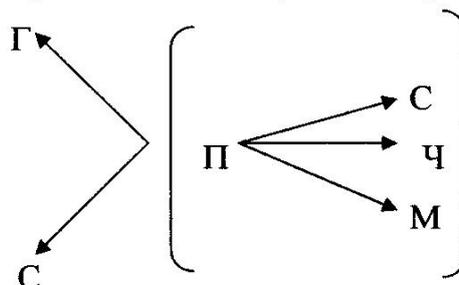
Я совсем не хочу, чтобы мою книгу читали просто ради забавы. Сердце моё больно сжимается, когда я вспоминаю моего маленького друга, и

слов? (Нет: прилагательное согласуется с именем.)

-- *Может ли быть в роли главного слова не только глагол, но и существительное?* (Да, например, тетрадь (какая?) в клетку (В.п.))

-- *Изменяется ли предлог?* (Нет, это неизменяемая часть речи.)

-- *Сформулируйте определение предлога, используя таблицу-опору:*



Предлог – служебное слово, неизменяемая часть речи, которая выражает зависимость существительного, числительного и местоимения от других слов в словосочетании, образуя с ними двустороннюю синтаксическую связь.

Задания:

- 1. Произведите синтаксический разбор I части предложения: «И я пытаюсь рассказать о нём ...». Является ли предлог членом предложения? (Самостоятельным членом предложения не является, т.к. отдельно от самостоятельных слов не употребляется, но входит в состав того же члена предложения, что и зависимое слово, поэтому предлог подчёркивается вместе с зависимым словом.)*
- 2. Дополните определение предлога: предлог не существует в речи отдельно от зависимого слова, поэтому входит в состав того же члена предложения, каким является зависимое слово.*

2. «Исследование» особенностей значения предлогов.

Задание: I шаг.

Вспомните:

-- *В чём главное отличие служебных слов от самостоятельных? Чем обладают самостоятельные части речи? (Лексическим значением.)*

-- *Что такое лексическое значение?* (Это индивидуальное значение, по которому одно слово отличается от другого.)

-- *Имеют ли предлоги лексическое значение?*

Эту задачу помогут решить следующие наблюдения:

II шаг.

-- *Определите значение рассматриваемых словосочетаний и дополните запись:*

Читать ← [*ради* → *забавы*] – целевое;

Говорить ← [*о* → *нём*] – объективное;

Прошло ← [*около* → *шести лет*] – временное.

-- *Какое значение, кроме временного, может иметь предлог «около»?*

(Места, пространства)

-- *Как называются слова, употребляющиеся в разных значениях?*

(Многозначными)

III шаг.

-- *Определите значения следующих словосочетаний:*

прийти ← *под* → *вечер* (время)

стоять ← *под* → *горой* (место)

согнуться ← *под* → *тяжестью* (причина)

банка ← *под* → *варенье* (цель)

-- *Почему словосочетания с одним и тем же предлогом имеют разные значения?* (Значение предлога зависит от тех слов, которые он соединяет.)

-- *Чем объясняется многозначность предлога?* (Значением самостоятельных слов.)

IV шаг.

-- *Докажи, что предлоги «из-за», «по» - многозначны.*

V шаг.

-- *Чем отличаются словосочетания?*

Войду в воду – выйти из воды, подняться в гору – спуститься с горы?

(Противоположным значением.)

-- Как можно назвать предлоги «В» -- «ИЗ», «НА» -- «С»?

(Предлоги-антонимы.)

Исследование № 2 проходит с одновременным заполнением перфокарты, где отмечается первый шаг:

I шаг.

В чём главное отличие служебных слов от самостоятельных? Чем обладают самостоятельные части речи?

Что такое лексическое значение?

Имеют ли предлоги лексическое значение?

II шаг. И т.д.

Вывод (к разделу 2.1.):

Самостоятельные работы учащихся на уроках, имеющие целью получение ими новых знаний, можно разделить на две большие группы: работы, выполняемые параллельно с объяснением новой темы учителем, и работы, совершаемые без предварительного изложения темы.

Когда учитель сам излагает новую тему, тогда самостоятельные работы учащихся организуются главным образом после этого изложения. Они имеют целью выражение учащимися определённой части материала в виде различных записей, таблиц, схем, и т.д. На этом же этапе выполняются работы над материалом учебника по данной теме; задания для учащихся преследуют цель осмысления того, что рассказал и объяснил учитель, и того, что дано в тексте учебника (или другой книги).

Эти задания не просто на воспроизведение материала, а задания учебно-логического характера.

В практике школ мало распространены самостоятельные работы учащихся, предваряющие прослушивание учителя по новой теме. Но эти работы необходимо вводить в разнообразных видах, т.к. они обеспечивают подготовку учащихся к активному и внимательному прослушиванию сообщений учителя. Этой цели служат и предварительные наблюдения, и чтение материала книги, и заданные учителем вопросы.

В некоторых случаях целесообразно выполнение учащимися самостоятельных работ и в ходе рассказа учителя. Выражается это в основном в записях и в графических изображениях. Организуются такие работы, чтобы помочь учащимся воспринимать и усваивать знания с максимальной продуктивностью.

В практике школы такие работы занимают еще мало места, но они крайне важны для возбуждения у учащихся познавательных интересов, для развития их способностей, умений и навыков и для воспитания у них самостоятельности как черты личности. Введение этих работ в процесс обучения открывает широкое поле для проявления инициативы учащихся в приобретении знаний и умений. По мнению многих специалистов, технологией будущего можно назвать дистанционное обучение, позволяющее получить образование тем, кто живет вдалеке от учебных заведений, у кого есть ограничения в передвижении по состоянию здоровья, кто хочет эффективно использовать учебное время за счет быстрого доступа к информации. Учащиеся должны приучаться самостоятельно добывать новые знания не только из книги, но и путем собственных наблюдений, в эксперименте, на экскурсиях, используя ИКТ.

2.2. Самостоятельные работы учащихся на основе приобретенных знаний

Овладение знаниями предполагает непрерывное умение пользоваться ими, применять их в дальнейшей работе.

Применение знаний имеет место в упражнениях, необходимых для выработки у учащихся умений и навыков, в сочинениях и в выполнении разного рода практических работ. Ниже мы рассмотрим самостоятельные работы учащихся по этим трем разделам.

Упражнения с целью формирования умений и навыков

Процесс выработки умения и навыка идет таким образом, что сначала учитель объясняет и показывает учащимся, как нужно выполнять соответствующие действия. На примере или на ряде примеров он дает образец, заботясь о том, чтобы учащиеся поняли, как надо правильно применять определенные знания, приемы с целью овладения данным умением. Затем учащиеся по предложению учителя пробуют еще на ряде примеров выполнить такие же упражнения под непосредственным его контролем и при его помощи.

Далее даются такие упражнения, которые могут быть отнесены к полусамостоятельной работе: учащиеся начинают их выполнять с помощью учителя и заканчивают самостоятельно. И уже после подобных работ они выполняют упражнения без вмешательства учителя. Это будут вполне самостоятельные работы. Однако степень самостоятельности в упражнениях бывает разная. Опыт показывает, что более точные и более твердые умения и навыки вырабатываются, когда в систему упражнений включаются знания, требующие осознания учащимися связи теоретических положений с практическим их употреблением.

Характер самостоятельной работы учащихся при формировании умений и навыков

Мы предлагаем упражнения, стараясь дать такую совокупность заданий, которая бы обеспечила прочное закрепление умения или навыка. Внесение в ряд следующих друг за другом упражнений некоторой новизны, повышение степени самостоятельности ученика в работе и приводит к тому, что он учится свободно владеть данным правилом.

Приведем в пояснение этого пример.

В 5 классе по теме «Изменение имен прилагательных по числам» предлагаем провести работу в следующей последовательности.

На первом уроке сначала на примерах, написанных учителем на доске, дети осознают самый факт изменения прилагательных по числам. При этом окончания прилагательных в тексте выделены крупными буквами и, кроме того, даны в табличке:

ЬЕ - ИЕ

Далее ученикам мы предлагаем такое упражнение по учебнику: «Прочитайте в приведенных выше предложениях имена прилагательные и скажите, какие из них стоят в единственном числе, какие – во множественном; укажите, с какими существительными они связаны по смыслу и на какие вопросы отвечают».

На дом дается задание – выписать из текста, данного в учебнике, пары слов: новая школа – новые школы и т.д., подчеркнуть окончания прилагательных и заполнить табличку, которая была начерчена в классе.

На втором уроке проводим предупредительный диктант, обучающий правильному применению окончаний имен прилагательных в именительном падеже единственного и множественного числа. Затем предлагаем задание, требующее от учащихся в определенном тексте заменить единственное число множественным.

На третьем уроке дети выполняют такое задание: «Припишите к данным

существительным имена прилагательные в единственном или множественном числе, где как нужно по смыслу» (слова берутся из учебника: *березка, ручейки, овраг, озеро* и т.д.).

Наконец, на четвертом уроке детям предлагаем написать изложение знакомого им рассказа, содержащего много прилагательных.

Все ученики довольно свободно оперируют прилагательными, употребляя их верно, с правильным написанием окончаний.

Следует сказать, что почти на каждом уроке мы брали для грамматического разбора такие примеры, в которых были хорошо представлены прилагательные в единственном и множественном числе.

Итак, от рассмотрения соответствующих фактов, примеров, от списывания слов изучаемой формы и подчеркивания окончаний мы вели детей через ряд упражнений с нарастанием трудностей к свободному, правильному применению данной формы в достаточно сложной самостоятельной работе.

Мы считаем, что необходимо повышать мыслительную активность учащихся в упражнениях по русскому языку. С этой точки зрения предлагаем следующий порядок проведения упражнений на уроках русского языка в шестом классе с целью выработки и закрепления у учащихся умения различать и образовывать различные степени сравнения прилагательных и пользоваться ими в речи:

1-е задание:

- 1) Запишите у себя в тетрадях названия рек: *Днепр, Ока, Волга* в порядке увеличения их длины.
- 2) Запишите в порядке увеличения веса такие вещества, одинаковые по объему: *стакан деревянных опилок, стакан ртути, стакан металлических опилок.*

2-е задание (дается после объяснения о степенях сравнения прилагательных):

- 1) Образуйте простую и составную сравнительную степень от

прилагательных: *холодный, сладкий, чистый* (указывается форма записи).

2) Подчеркните в прилагательных, вами образованных, чередующиеся согласные, если они встретятся.

3) Найдите (и запишите) начальную форму прилагательных, данных в сравнительной степени: *светлее, суше, более храбрый, менее широкий*.

4) Составьте два предложения с использованием в них данных вам прилагательных в сравнительной степени.

3-е задание:

1) Образуйте от прилагательных: *глубокий, быстрый, деловой* сравнительную степень – простую и составную и превосходную степень – также простую и составную (указывается, как это оформить в виде таблицы).

2) Подчеркните суффиксы в этих прилагательных сравнительной и превосходной степеней.

3) Составьте два предложения с включением в них прилагательных в превосходной степени, образованных вами.

4-е задание:

От прилагательных *сухой* и *храбрый* образуйте сравнительную и превосходную степень – в простой и составной форме.

Это задание требует от учащихся полноты знаний о степенях сравнения прилагательных, умения образовывать простую и составную формы той и другой степени, умения выбрать в определенных случаях (здесь – при образовании степеней сравнения от прилагательного *сухой*) только одну форму превосходной степени, умения в определенных случаях использовать чередование согласных в корне при образовании простой сравнительной степени (здесь – от прилагательного *сухой*).

5-е задание:

Исправьте речевые ошибки:

1. Эта задача более легче.
2. К середине река более глубже.

3. Торопись, а то сильнее опоздаешь.

4. Он рассказывает более понятнее.

Дальнейшая работа по закреплению степеней сравнения может быть проведена так: учащимся предлагается найти в связном тексте качественное прилагательное, от которого затем они образуют возможные формы сравнительной и превосходной степени.

Чтобы приучить школьников сознательно пользоваться степенями сравнения в их собственной речи, мы даем им маленькие задания такого типа: написать, в каком отношении друг к другу по степени яркости света находятся: *пламя горячей свечи, молния и электрическая лампочка*. В таких заданиях обращается внимание учащихся на признак, по которому сравниваются предметы, и на порядок расположения сравниваемых объектов по степени усиления или ослабления этого признака.

Следующим заданием в этом же направлении может быть задание на поиски признака для сравнения трех предметов, например, трех конькобежцев (по ловкости, быстроте и красоте движений), трех лыжников, трех книг и т.д. Ученики пишут по три предложения с использованием различных степеней сравнения. Такого рода занятия связывают грамматику с жизненными фактами, встречающимися в личном опыте школьников.

В нашем опыте имеется немалый арсенал видов самостоятельных работ, рассчитанных на высокую мыслительную работу учащихся в упражнениях. Можно назвать, например, следующие:

- * замена одних словосочетаний другими;
- * составление предложений определенного типа (например, предложения в ответ на вопросы разного характера, предложения с указанием условия, от которого что-либо зависит, и др.);
- * замена данного предложения предложением другой структуры, но с тем же содержанием и др.

Важно, чтобы учащиеся, сознательно воспринимая предложенный

материал и сознательно относясь к нему, могли по собственной инициативе вносить изменения. Важно, чтобы они могли применить и целесообразные варианты в выполнении заданной работы, могли по-иному начать работу и т.д. Если в работах разных учащихся присутствуют различия, зависящие от индивидуальных особенностей детей, то это мы поощряем, заботясь о том, чтобы работа каждого была разумной.

Сочинения

Высокая степень самостоятельности требуется от учащихся в работе над сочинениями. Чтобы написать хорошее сочинение, ученику нужно мобилизовать имеющиеся у него знания, приобрести новые, собрать фактический материал, самостоятельно разобраться в нем, продумать вопросы темы и выразить все ее содержание логически стройно, ясно стилистически и грамматически правильно. Часто при этом приходится определять и высказывать свое отношение к вещам, событиям, фактам, действующим лицам.

Сочинениями могут быть признаны только такие работы, которые являются плодом самостоятельной мысли и творческого воображения учащихся. Неправомерно относить к сочинениям пересказ прочитанной статьи или прослушанного объяснения учителя. В любом сочинении, каким бы простым оно ни было, так или иначе проявляется индивидуальность ученика.

Практические работы

В практических работах школьникам необходимо применить полученные знания. Эти работы по природе своей таковы, что они могут быть выполнены учениками только как самостоятельные. В процессе практических работ учащиеся достигают большей ясности и прочности в усвоении знаний и вырабатывают у себя умение пользоваться знаниями.

Урок-практикум предполагает формирование, закрепление и совершенствование умений и навыков учащихся – грамматических,

орфографических, пунктуационных, речевых. На уроках-практикумах мы используем таблицы, справочники, словари, ИКТ, опорные записи. Содержание такого урока составляют тренировочные упражнения. Практикум предполагает индивидуальную и коллективную работу учащихся.

Урок-практикум в 7 классе (фрагмент)

Тема: Непроизводные предлоги: значение, употребление, правописание.

Цель: отработать нормы употребления в речи предложно-падежных сочетаний с предлогами *по, о (об), на, для* и умение правильно использовать предложное и беспредложное управление.

1. Нормы употребления предлога по.

Работа с толковым словарем. Анализируем словарную статью предлога *по*. Обращаем внимание на его многозначность и употребление с различными падежами. Выделяем те значения, непонимание которых приводит к речевым ошибкам.

По, предлог. 1. С дат. пад. В соответствии, согласно с чем-нибудь. Работать по плану... Вследствие чего-нибудь. Ошибиться по рассеянности... Не приехать в срок по болезни. 2. С предл. пад. После чего-нибудь. По истечении срока. По миновании надобности. По окончании работы.

Обобщаем работу со словарем, используя опорную таблицу-схему:



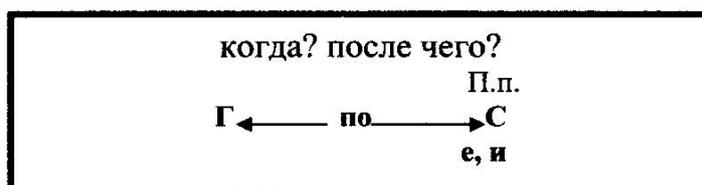
- Какое значение имеет предлог *по* в сочетании с существительным в предложном падеже? (Временное: отвечает на вопросы «Когда?», «После

чего?»).

- Для чего важно знать падежи существительных и значение предлога? (Для того, чтобы уместно использовать предложно-падежные сочетания в речи и правильно писать окончания существительных).

- Какие окончания в предложном падеже имеют существительные мужского рода 2-го склонения с нулевым окончанием и среднего рода на *ие*? (Существительные мужского рода – *е*, существительные среднего рода на *ие* – *и*).

Для объяснения правописания окончаний используем таблицу-схему:



Упражнение 1:

Задание: Запишите ответы на вопросы, используя предложно-падежные сочетания с предлогом по во временном значении. Укажите падеж существительных, выделите окончания. В каком стиле речи чаще всего употребляются такие конструкции?

1. Когда будут передавать репортаж об открытии Олимпийских игр?
2. Когда состоится встреча с чемпионом?
3. Когда начнется сотрудничество между двумя странами?
4. Когда будут подведены итоги работы?
5. Когда состоится чествование героев?
6. Когда договор станет недействительным?

Для справок (записано на доске): приезд, окончание, прибытие, заключение, истечение, выполнение, возвращение.

Упражнение 2:

Задание: Пользуясь словарной статьей предлога по, укажите, где допущены

ошибки в употреблении предложно-падежных сочетаний. Чем они вызваны? Запишите в исправленном виде, укажите значение предлога, падежи существительных и выделите их окончания.

1. Изменения в план работы будут внесены по согласованию с членами кружка.
 2. Входить в зал по предъявлению пригласительных билетов.
 3. По зрелому размышлению мы решили мелкие обиды.
 4. По завершению дружественного визита состоялась пресс-конференция.
2. Нормы употребления предлогов о (об), по, на, для.

Перед выполнением упражнений самостоятельно анализируют опорные таблицы-схемы, заранее записанные на доске или выполненные в виде таблицы, которые используются в качестве справочного материала:

<p>о чём? (о ком?)</p> <p>1. Г ← о → С(М)</p> <p style="margin-left: 40px;">(речи, мысли, чувства)</p>	<p>П.п.</p> <p>С(М)</p> <p>объект: (думать о</p>
--	--

<p>для чего? (для кого?)</p> <p>1. Г ← для → С(М)</p>	<p>П.п.</p> <p>С(М)</p> <p>целевое назначение: (подготовить для меня)</p>
<p>2. С ← для → С(М)</p>	<p>Р.п.</p> <p>С(М)</p> <p>(роль для актёра)</p>

на что?		В.п.	Цель, к которой направлено действие:
1. Г ← на → С			(указать недостатки)
для чего? какие?		В.п.	
2. С ← на → С			(деньги на покупку книги)

какой?		Д.п.	Сфера деятельности:
С ← по → С			(совет по
физкультуре)			

Упражнение 3: Выполняется в виде самостоятельной работы.

Вариант 1.

Какой предлог употребить? При выборе предлогов *о, на, по* используется прием взаимозамены глаголов и существительных (отзыв – отозваться – о чем? Рецензия – рецензировать – что?) предлогу *на* соответствует беспредложное управление.

Задание: Раскройте скобки, обозначив падежи существительных и определив значения предлогов.

1. Рецензия (о, на) ответ ученика, кинофильм.
2. Отзыв (о, на) спектакль, книга.
3. Беседовать (о, на) музыка, творчество писателя.
4. Завод (для, по) обработке цветных металлов.
5. Объединение (по, для) производство игрушек.

Вариант 2.

Задание: Соедините слова в предложные словосочетания. Объясните

употребление предлогов. С одним из именных словосочетаний составьте предложение: каким членом предложения является предложно-падежное сочетание?

урок	великий путешественник
отчет	подготовка к экзаменам
книга	размен монет
автомат	успеваемость

(Образец выполнения:

для чего? какой?

Автомат ← для → размена (монет) – целевое назначение

Упражнение 4:

Задание: Спишите, употребив местоимения мы, вы в форме

множественного числа. Какую форму следует употребить: по нам (вам) или по нас (вас)?

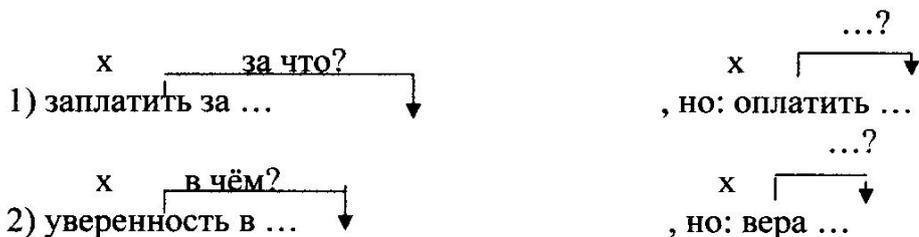
1. Били по (мы, вы) из пулеметов на высоте 100 метров. (И. Сельвинский)
2. Он долго водил по (мы, вы) своими короткими, тусклыми глазками.
(А. Чехов)
3. Так уж они по (мы, вы) и соскучились. (В. Коротич)

(Для справки: рекомендуется форма предложного падежа).

3. Нормы употребления беспредложного и предложного управления.

Упражнение 5:

Задание: Решите грамматическую пропорцию, составив словосочетания со следующими словами: услуги, поезд, победа, правота, недостатки, друг.



3) контроль за ...
x за чем? ↓

, но: контролировать ...
x ...? ↓

4) беспокоиться о ...
x о ком? о чём? ↓

, но: беспокоиться ...
x ...? ↓

5) обращать внимание на ...
x на что? ↓

, но: уделять внимание ...
x ...? ↓

6) указать на ...
x на что? ↓

, но: отметить ...
x ...? ↓

7) тревожиться за ...
x за кого? за что? ↓

, но: тревожиться ...
x ...? ↓

Упражнение 6: Обобщающее упражнение на редактирование текста.

Задание: По истечению срока Дима наконец вернулся с лагеря. Он радостно делился с ребятами о своих впечатлениях. С сожалением Дима высказывал озабоченность о делах в своем классе, осуждал одноклассников в пассивности, тревожился о том, что многие ребята не уделяют внимания на учебу. По решению классного актива в план работы класса были внесены Димины предложения.

Лабораторные работы

В основе урока-лабораторной работы лежит самостоятельная индивидуальная или групповая работа учащихся: различные виды языкового разбора, анализ текста, его редактирование, анализ ошибок разных типов.

Урок с элементами лабораторной работы (фрагмент)

Тема: Роль предлогов в построении текста.

Цель: Раскрыть текстовую роль предлога, научить использовать предложно-падежные сочетания для связности текста.

Приводим несколько вариантов карточек для индивидуальной или

групповой работы с постепенно усложняющимися заданиями. Количество карточек для одного ученика (или для группы) и их дифференциацию определяет учитель.

Карточки 1-2.

Задание: Прочитайте. Определите стиль текста. Докажите, что предложно-падежное сочетание с производным предлогом «кроме» («наряду с») выполняет в тексте связующую функцию.

Текст 1.

Большой дворец стал композиционным центром огромной царской усадьбы. Кроме старого сада (позднее названного Екатерининским парком) между парадным дворцом и зверинцем в это время был разбит новый сад (на территории нынешнего Александровского парка).

(Музеи и парки Пушкина)

Текст 2.

Мебельный гарнитур данного интерьера составляли два великолепных дивана стиля барокко и такие же кресла. Теперь наряду с подлинной старинной мебелью Портретный зал украсят высокохудожественные изделия искусных реставраторов.

(Музеи и парки Пушкина)

Карточки 3-4.

Задание: Прочитайте. Определите стиль текста. Выпишите предложно-падежное сочетание с производным предлогом «в отличие от». Определите значение предлога и его роль в построении высказывания.

Текст 1.

Белого и дальневосточного аистов орнитологи относят к одному виду. Но у птиц с Дальнего Востока клюв не ярко-красный, а черный. Образ жизни их очень похож. В отличие от белого аиста дальневосточный ведет более скрытый образ жизни.

(журнал «Юный натуралист»)

Текст 2.

Из кустарников на верховых болотах встречается голубика. В отличие от других болотистых кустарников, голубика сбрасывает листья на зиму.

(Петров В. «Растительный мир нашей родины»)

Карточка 5.

Задание: Прочитайте. Озаглавьте текст. Определите значение предлога «помимо» и его роль в построении текста.

Текст.

В 1764-1767 гг. Кулибин изготовил уникальные карманные часы. В их металлическом яйцеобразном корпусе, помимо собственного механизма, помещались еще и механизм часового боя, музыкальный аппарат, воспроизводящий несколько мелодий, и сложный механизм крошечного театра-автомата с подвижными фигурками (часы Кулибина хранятся в Государственном Эрмитаже в Санкт-Петербурге).

(Энциклопедический словарь юного техника)

Карточка 6.

Задания:

- 1. Прочитайте. Определите тип текста. Подумайте, из какой книги может быть взят этот отрывок? Почему?*
- 2. Определите значение предлога «кроме» и его роль в построении текста; произведите синонимическую замену; почему в тексте употреблен этот, а не другой предлог-синоним?*

Текст.

Одежда – это все, что мы носим, - платье, пальто, головные уборы, перчатки и т.п. У первобытных людей материалом для одежды, кроме шкур, служили листья, трава и даже кора деревьев. Со временем человек овладел искусством прядения и ткачества и стал изготавливать ткани специально для одежды.

Карточка 7.

Задание: Прочитайте. Определите стиль текста и средства связи. Оправдано ли повторение предлога «помимо»? Можно ли устранить повтор? Произведите возможные замены. Объясните постановку знаков препинания при предложно-падежном сочетании с предлогами «кроме» и «помимо».

Текст.

Ясно, что, помимо составления «Красной книги», необходимо составить списки растений, находящихся под угрозой уничтожения, для отдельных частей страны, т.е. своего рода местные «Красные книги».

(Петров В. Растительный мир нашей Родины)

Карточка 8.

Задание: Прочитайте. Определите стиль текста. Используя предложно-падежные сочетания с предлогами «помимо», «кроме», «наряду с», соединить части текста там, где это необходимо. Сравните полученный вариант с исходным: что изменилось в тексте с введением связующего компонента?

Текст.

Одна из форм школьной работы по охране растительного мира – организация кружка юных друзей растений. В распоряжении кружка должны быть хорошие «портреты» всех редких растений. Желательно иметь также цветные диапозитивы с изображением тех же растений. Они могут понадобиться при проведении лекций и бесед по охране растительного мира.

(Петров В. Растительный мир нашей родины.)

Карточка 9.

Задания:

- 1. Прочитайте. Из какой книги может быть взят этот отрывок? Определите стиль текста и озаглавьте его.*

2. *Произведите сжатие текста, сохранив имеющуюся в нём информацию, используя в качестве средств связи предложно-падежные сочетания с предлогами «помимо», «кроме», «наряду с».*

Текст.

Для раскроя используются машины разных видов: передвижные с прямым и круглым ножом и неподвижные, где челнок имеет форму ленты. Наши конструкторы разработали лазерные раскройные машины, в которых оператор только нажимает кнопку, а луч лазера перемещается в нужном направлении по заранее составленной программе.

Широко распространены машины с зигзагообразной строчкой, машины потайного стежка, вышивальные машины, автоматы для пришивания пуговиц и крючков, петельные машины.

Но учёные ищут всё новые методы соединения тканей. И вот была создана новая, совсем необычная безниточная машина. Она не сшивает, а сваривает ткани при помощи ультразвука.

Разработан также клеевой способ соединения деталей одежды.

Вывод (к разделу 2.2.):

Нельзя ограничиваться выполнением лишь так называемых типовых упражнений. Но шире вводить в занятия выполнение упражнений с жизненно-практическим содержанием, в том числе упражнений экстремальных. Необходимо также давать упражнения, которые требуют при поиске способа выполнения большой сообразительности.

Сочинение – это вид работы, где от учащегося требуется высокая степень самостоятельности. Здесь приходится, опираясь на уже имеющиеся знания, применять их к освещению темы в своём оригинальном сообщении.

2.3. Самостоятельная работа в целях повторения и проверки знаний, умений и навыков учащихся

Для многих учителей является обычным отнесение всей самостоятельной работы учащихся по повторения ранее пройденного на дом.

В классе часто повторение проходит в форме опроса и совпадает с проверкой знаний. Домашние задания на повторение формулируются очень кратко: к следующему разу повторить такие-то параграфы или материал по таким-то темам, и все учащиеся выполняют такие задания очень просто: они прочитывают или просматривают материал, стараясь воспроизвести его в памяти. Никакой активной работы мысли от них не требуется.

Между тем мы предлагаем интересные, на наш взгляд, ценные приёмы активного повторения, применимые в самостоятельной работе учащихся на уроках.

Так, перед объяснением нового понятия, правила учитель, естественно, считает необходимым воспроизвести в сознании детей те знания, которые им нужно для того, чтобы понимать новое. Обычно это делается при помощи беседы. Но ведь такой способ не может дать гарантии, что все ученики класса достаточно ясно и правильно овладеют теми знаниями, на которые нужно будет опираться при восприятии и осмыслении нового материала. Не лучше ли учителю рассчитывать не на то, что каждый ученик дома повторит определённый материал к данному уроку и затем мобилизует свои знания во время беседы в классе, а организовать самостоятельную работу по повторению на самом уроке?

Повторение часто бывает необходимо по целому разделу или по теме программы в особенности тогда, когда раздел большой по объёму и на него отводится значительное количество часов. В этих случаях весьма целесообразно применение творческих и интегрированных зачётов:

- зачёт вызывает интерес к занятиям, к изучаемому программному материалу;
- позволяет определить степень усвоения материала, понимания темы;
- даёт возможность работать индивидуально и коллективно;
- позволяет дать индивидуальную оценку знаниям учащихся.

Творческий зачёт.

Тема: Повторение изученного по теме «Предлог».

Цель: Подвести итоги изучения темы; обогатить представления учащихся о предлогах; раскрыть творческие способности учащихся.

Урок проводим в форме творческого зачёта. Готовимся к нему на протяжении всего изучения темы.

Учащиеся объединяются в творческие группы по 4-5 человек. Каждая группа получает задания, предполагающее, в зависимости от индивидуальных способностей учащихся, поиск ещё неизвестных им сведений о предлогах или творческое осмысление изученного материала. Обязательным элементом работы группы является составление вопросов по заданной теме. Кроме того, учащиеся могут подготовить к уроку эмблемы, рисунки, костюмы.

На уроке каждая группа выступает с творческим отчётом (3-5 минут).

Отчёт выполняется в письменном виде. Как это сделать – учащиеся решают сами, но обязательным элементом оформления должен быть «зачётный лист», в котором они указывают свои фамилии, сами определяют КТУ (коэффициент трудового участия) каждого члена группы, сами ставят оценку за качество проделанной работы. Общую оценку за творческий отчёт определяет жюри (учитель и ассистенты) в конце урока; окончательную индивидуальную оценку каждому участнику творческой группы выставляет учитель после проверки письменных творческих отчётов.

Зачётный лист творческой группы (ТГ) № 1

Фамилия, имя	КТУ (коэффициент трудоого участия)	Как выполнил (оценка товарищей группы)	Общий результат (оценка жюри)	Конечный индивидуальный результат (оценка учителя)
1.				
2.				
.....				
5.				

Фрагмент урока.

ТГ № 1.

Подготовить «Повествование» о том, что узнали о предлогах во время изучения темы.

«Повествование» о предлоге может быть представлено в виде деловой игры «Учитель и ученик», или «Научной конференции», где «учёный» выступает с докладом по данной теме, а его «оппоненты» вносят добавления, высказывают своё мнение по поводу предложенного доклада.

ТГ № 2.

Подготовить сообщение об использовании предлогов (непроизводных и производных) в пословицах и поговорках, в названиях литературных произведений. Какие предлоги наиболее частотны? (см., например, в некоторых пословицах и поговорках: «У семи нянек дитя без глазу», «По одежде встречают, по уму провожают», «Язык без костей», «Видна птица по полёту»).

В названиях поэтических миниатюр М. Пришвина: «У старого пня»,

«Солнце в лесу», «Река под тучами», «Деревня на службе», «Перед вечером» и др.)

Литература.

1. Фразеологический словарь русского языка.
2. Фелицына В.П., Прохоров Ю.Е. Русские пословицы, поговорки и крылатые выражения. Лингвострановедческий словарь. / Под ред. Е.М. Верещагина и В.Г. Костомарова – М.: Русский язык, 1979.
3. Пришвин М. Весна света.

Задание может быть выполнено творчески: например, инсценировать какую-нибудь пословицу, используя определённую жизненную ситуацию, а учащиеся должны «узнать пословицу». К выполнению этого задания подключается группа художников, которые могут выполнить иллюстрации обложки к произведениям, в названиях которых встречаются предлоги.

ТГ № 3.

1. Проанализировать и выучить наизусть стихотворение С.Я. Маршака.
Какая особенность предлогов раскрывается в стихотворении?

Нашу речку словно в сказке,
За ночь вымости́л мороз,
Обновил коньки, салазки,
Ёлку из лесу привёз.

На лугах мертва трава,
Замолчал кузнечик.
Заготовлены дрова
На зиму для печек.

Неуклюж, космат и худ,
Ходит по саду верблюдо.

Как пришёл Морозец в лес,
Мужику в зипун залез...
За нос, за уши дерёт,
Прямо за душу берёт!

2. Подобрать тексты с повторением предлогов.

ТГ № 4.

Подготовить «Свидетельства о рождении» предлогов *для, ради, между, около* (или двух других предлогов на выбор).

Литература.

1. Иванов В.В., Потиха З.А. Исторический комментарий к занятиям по русскому языку в средней школе. – М.: 1985. – С. 134.
2. Шанский Н.М. В мире слов. – М.: Просвещение, 1978. – С 41, 84.
3. Долин Ю.Т. Единого слова ради. / Русская речь, 1978. № 3. – С. 82-83.
4. Долин Ю.Т. Ещё раз о предлогах «ради» и «для». / Русский язык в школе, 1980. № 1. – С. 93-94.

ТГ № 5.

Инсценировать диалог. Текст [3].

В дверь кабинета председателя районного исполкома просовывается испуганное лицо:

-- Вам что? – спрашивает председатель?

-- Я к вам отношении налога...

Через некоторое время в дверь заглядывает другая голова.

-- А у вас что? – отрывается от своих бумаг председатель.

-- Я хочу поговорить в части сена...

-- А вы по какому вопросу? – спрашивает председатель третьего посетителя.

-- Я по вопросу собаки. В отношении штрафа за собаку. И тоже в части сена, как они...

(П. Нилин)

ТГ № 6.

Собрать материал и «наполнить» им «Весёлую копилку» (случаи ошибочного употребления предлогов в речи детей, школьников, взрослых – по своим наблюдениям).

ТГ № 7.

Сочинить «Гимн» (или «Оду») предлогу.

Интегрированный зачёт

Тема: Сложные бессоюзные предложения.

Цель: привести в систему знания, умения, навыки по сложным бессоюзным предложениям;

Домашнее задание:

1. Завести специальные 4 конверта, туда предполагается складывать выписываемые предложения при чтении произведений А. С. Пушкина. Этот материал учащиеся используют в качестве примеров при ответе на теоретические вопросы.
2. На альбомном листе выполнить, аккуратно оформив, синтаксический разбор простого и сложного предложений, чтобы подтвердить необходимый уровень знаний для допуска к зачёту.

Для проведения зачёта ученики объединяются в три группы, по три человека в каждой.

Учитель назначает ассистентов, которые на уроке-зачёте будут выступать в роли его помощников.

Каждый ассистент оформляет для своей группы лист зачёта знаний, который учащиеся будут заполнять на зачёте под руководством учителя. В случае необходимости ассистенты оказывают помощь товарищу и при подготовке к зачёту. К зачёту лучше готовиться группами.

За день до зачёта с ассистентами приводится консультация по методике опроса.

Ход урока.

1. Сообщение цели урока-зачёта.

Эпиграф (на доске)

И, сохранённая судьбой,
Быть может, в Лете не потонет
Строфа, слагаемая мной.

А.С. Пушкин

2. Проверка ассистентами задания, выполненного учащимися дома при подготовке к зачёту. (Максимальная оценка – 6 баллов).

3. Фронтальный опрос по теме.

Каждая группа получает по два вопроса по теоретическому материалу (вопросы даны в виде билетов).

Фронтальный опрос проводится так, чтобы теория не была оторвана от практики и в работу были вовлечены все присутствующие; за каждое полноценное дополнение участник другой группы может получить дополнительный балл.

Билет № 1.

А. Какие предложения называются сложными? Приведите пример.

Б. В каких случаях между частями сложного бессоюзного предложения ставится запятая? Точка с запятой? Приведите примеры.

Билет № 2.

А. Какие сложные предложения называются бессоюзными? Приведите примеры.

Б. В каких случаях между частями сложного бессоюзного предложения ставится двоеточие? Приведите примеры на каждый отдельный случай.

Билет № 3.

А. В чём отличие сложных союзных предложений от сложных бессоюзных

предложений? Приведите примеры.

Б. В каких случаях между частями сложного предложения ставиться тире?

Приведите примеры на каждый случай.

Максимальная оценка – 4 балла.

4. Слуховой диктант.

1.) Товарищ верь: взойдёт она.

Звезда пленительного счастья.

2.) Вы грозны на словах – попробуйте на деле!

3.) Ты сам, поэт, свой высший суд;

Всех строже оценить умеешь ты свой труд.

4.) Ты понял жизни цель: счастливый человек,

Для жизни ты живёшь.

5.) Поведай мне: в сей жизни что сокрыто?

6.) Октябрь уж наступил – уж роща отряхает

Последние листы с нагих своих ветвей.

7.) И с каждой осенью я расцветаю вновь;

Здоровью моему полезен русский холод;

К привычкам бытия вновь чувствую любовь.

Примечание. Учащиеся в заранее подготовленных листочках проставляют знаки препинания.

Образец карточки с ответами. Ответ:

1	2	3	4	5	6	7	8
:	—	;	:	:	—	:	;

Максимальная оценка – 4 балла.

5. Поиск ошибок.

В данных предложениях найдите ошибку в постановке знака препинания, исправьте ошибку; прочитайте, соблюдая правильную интонацию; объясните свой выбор.

Для первой группы.

1. И дни бегут, желтеют нивы,
С дерев спадает дряхлый лист.
2. За мной гнались; я духом не смутился.

Для второй группы.

1. Привычка свыше нам дана;
Замена счастью она.
2. На дворе была метель: ветер выл.

Для третьей группы.

1. Дохнул осенний хлад; дорога промерзает.
2. Марья Гавриловна долго колебалась; множество планов
было отвергнуто.

Максимальная оценка – 2 балла.

6. Расстановка знаков препинания.

Учитывая смысловые отношения между частями сложного предложения, расставьте знаки препинания и объясните их постановку.

Для первой группы.

Учёных много умных мало.

Для второй группы.

Погасло дневное светило
На море синее вечерний пал туман.

Для третьей группы.

В чужбине свято соблюдаю
Родной обычай старины
На волю птичку выпускаю
При светлом празднике весны.

Максимальная оценка – 2 балла.

7. Подведение итогов урока-зачёта.

Такие задания на повторение потребуют самостоятельной работы от детей и заинтересуют их. Повторение не испугает их изобилием

материала, не внесёт растерянности, не вызовет беспомощности. Перед детьми ясная цель повторения, определённая задача. От них требуется не простое воспроизведение проёденного, а осмысливание ранее изученного и самостоятельное применение приобретённых знаний.

Помимо указанных форм уроков применимы и отдельные приёмы: учитель предлагает учащимся ответить на вопросы по разделу и набрать определённое количество баллов (см. Приложение № 4).

Практикуются письменные работы на темы, требующие привлечения материала из нескольких разделов (см. Приложение № 5).

Программа предусматривает в начале курса повторение пройденного за предшествующий год.

Возьмём, к примеру, организацию повторения материала, пройденного в 6 классе, на уроках в 7 классе в начале учебного года. Основные темы курса в 6 классе: «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол». Эти темы в элементарном виде изучались и в начальных классах. Проведение в 7 классе повторения путём повторного чтения материала, опроса учащихся в классе и выполнение трафаретных упражнений не вызывает интереса ни у учителя, ни у учащихся и мало приносит пользы. С большим интересом и с большей продуктивностью учащиеся повторяют, когда им даются задания для самостоятельной работы.

1-е задание: от корня «желт» образовать существительное, прилагательное и глагол; о каждом слове написать, почему его надо отнести именно к этой части речи.

2-е задание: написать, чем прилагательное отличается от глагола.

3-е задание: составит три предложения, включив в них существительное, прилагательное и глагол, образованные от слова «желт».

После выполнения учащимися этих заданий, на что было потрачено 15 минут, работы были проверены. При проверке первого задания обнаружилось, что некоторые школьники вместо одного вопроса к

образованным ими словам ставили два («жёлтый» – прилагательное, обозначающее знак предмета и отвечающее на вопросы **какой? чей?**). Некоторые говорили о двух значениях одного и того же слова («желтить» обозначает действие и состояние предмета).

При проверке второго задания оказалось, что некоторые ученики указали на первом месте не смысловое значение названных частей речи, а вопросы к ним. Учащихся, допустивших эти неточности, было немного. Каждому было предложено повторить точные определения каждой части речи.

В результате такой работы все учащиеся класса сознательно давали точные и логически правильные ответы о признаках каждой части речи и об отличии одной части речи от другой. Отдельные новые примеры они разбирали правильно.

Такое повторение создало крепкую основу для дальнейшего усвоения новых знаний по предмету.

Вывод (к разделу 2.3.):

При повторении пройденного материала необходимо применять разнообразные методы и приёмы обучения, организуя на уроках самостоятельную работу учащихся. Полезно именно на уроках практиковать целевое повторение материала для осмысленного поиска ответов на вопросы, данные учителем, с тем, чтобы подготовиться к работе над усвоением знаний по новому материалу.

В целях закреплений умений и навыков необходимо предлагать учащимся упражнения, подобранные таким образом, чтобы школьникам приходилось применять знания не из одного, а из разных разделов и объяснять при этом, какие именно теоретические знания они привлекали.

Для подведения итога и систематизации знаний большое значение имеют уроки-зачёты.

Все самостоятельные работы учащихся дают учителю ценный материал

для изучения качества знаний, умений и навыков учащихся и качества их учебного труда. Систематическое изучение учителем самостоятельных работ учащихся, в том числе и контрольных, даёт ему больше оснований для оценки знаний, чем отдельные ответы при устной проверке знаний.

При проведении самостоятельных работ учащихся необходимо уделять особое внимание приучению их к самоконтролю. Самоконтроль помогает школьникам не только улучшить свои знания и умения, но и воспитать у себя чувство ответственности, нетерпимое отношение к ошибкам и к недостаткам в любой работе.

Проверка будет пустым делом, если не принимать серьёзных эффективных мер к устранению обнаруживаемых ошибок, пробелов в знаниях и умениях учащихся. Обнаружив причины ошибок и недочётов, необходимо давать учащимся новые самостоятельные работы, добиваясь действительного овладения определёнными знаниями и умениями. Тогда учащиеся будут сами ценить проверку и самопроверку как средство, помогающее делу. Они будут испытывать потребность в проверке, добиваться лучших результатов в учении.

Для того, чтобы систематически включать самостоятельную работу учащихся на уроке, нужно, чтобы учитель сам имел для этого **методическую подготовку**. Ему необходимо знать, какие существуют виды самостоятельной работы учащихся и в каком порядке их надо вводить в процесс обучения в тех классах, в которых он преподаёт.

Надо накапливать разнообразный дидактический материал, чтобы можно было давать учащимся самостоятельные работы не только на материале имеющихся учебников, но и на дополнительном материале. Необходимо создавать дидактический материал и своими словами, к изготовлению таких пособий полезно привлекать учащихся.

Полезно иметь также наборы образцов ученических работ.

Важнейшими элементами современного урока являются:

на этапе мотивационном – работа с эпиграфами, аудирование, решение лингвистических задач;

- на этапе диагностическом – тестирование;
- на этапе проверки домашнего задания – использование ежеурочных упражнений (мини-диктантов, словарных диктантов и т.д.);
- на этапе самоконтроля – работа учеников с тематическими рабочими тетрадями и т.п.;
- на этапе контроля – после выполнения работы со словарями любых видов.

Изучение практики учителей и собственный опыт дали возможность разработать систему самостоятельных работ учащихся. Таблица №2 показывает, какие виды самостоятельных работ включаются в различные звенья процесса обучения в связи основными учебными задачами. В правой колонке указано движение учащихся от самого простого вида самостоятельной работы до самого сложного.

Включение самостоятельной работы учащихся в процесс обучения.

I. Приобретение новых знаний	
Работа учащихся, связанная с устным изложением материала учителем	
1. Подготовка учащихся к восприятию рассказа, объяснения. Предварительное чтение материала, указанного учителем.	От простого повторения из ранее пройденного до предварительного чтения материала учебника по новой теме.
2. Восприятие объяснения учителя.	От кратких записей под диктовку до вполне самостоятельного составления конспекта.
3. Работа после объяснения учителя: а) изучение материала учебника; б) упражнения на применение знаний, изложенных учителем.	От простого чтения до выполнения сложных заданий. От выполнения упражнений, содержащихся в учебнике и предложенных учителем, до составления своих примеров, найденных в литературе или придуманных.
Самостоятельное приобретение учащимися новых знаний (без предварительного их изложения учителем)	
1. Чтение.	От чтения маленьких статей с целью подготовки ответов на вопросы до изучения темы по нескольким печатным источникам.
2. Наблюдения.	От наблюдения отдельных явлений до самостоятельного изучения.

II. Формирование умений и навыков	
<p>Упражнения:</p> <p>а) пробные;</p> <p>б) основные.</p>	<p>От упражнений, выполненных с участием учителя, до индивидуального выполнения заданий с последующей их проверкой учителем на данном уроке.</p> <p>От работы по указанному образцу до применения правил в работах, требующих активной мыслительной деятельности.</p>
III. Применение знаний	
<p>1. Применение обобщений к объяснению новых фактов.</p> <p>2. Применение знаний в творческих работах.</p>	<p>От подбора и составления новых примеров до применения правила к объяснению изучаемых явлений, взятых в изменённых ситуациях, в новых вариантах.</p> <p>От сочинений по картинкам до оригинальных работ.</p>
IV. Повторение и проверка	
<p>1. Воспроизведение изученного и устная проверка знаний.</p> <p>2. Письменная проверка.</p> <p>3. Работа с целью преодоления ошибок.</p>	<p>От ответов на вопросы или ответов по предложенному учителем плану до изложения темы по собственному плану.</p> <p>От ответов на несложные вопросы и работ типа упражнений до работ с элементами творчества.</p> <p>От сознательного правильного выполнения отдельных действий, в которых была допущена ошибка, до</p>

	повторного выполнения всей работы снова
4. Повторение с целью обобщения и систематизации знаний.	От выполнения заданий на повторение небольших тем до обобщений при повторении крупных разделов программы.

2.4. Анализ результатов работы

В данном параграфе описываются результаты исследования влияния самостоятельной работы в ее различных видах на качество обучения школьников и воспитание их творческой активности.

Эксперимент проводился в МБОУ «СОШ № 6» Ленинского района г.Перми в 2010 – 2012 гг.

Первый этап эксперимента проводился в 2010 – 2011 учебном году. Он включал в себя исследование результатов проведения контрольных работ, анализ бесед со школьниками и педагогами.

Очередной этап проводился через год – в марте 2012 года. В выборку классов второй проверки входили те же классы, в которых проводилось обследование на первом этапе. Контрольные работы были в 8-х классах в одно время и по единой методике. Один из классов (8Д) был выбран в качестве контрольного, в нем самостоятельная работа не внедрялась.

Самостоятельная работа как средство активизации учения школьников была нацелена на осуществление взаимосвязи деятельности учителя и учащихся. Поэтому для оценки эффективности обучения мы использовали показатели, характеризующие деятельность учителя и результат взаимодействия учителя и учащихся.

Таким образом, в качестве критериев оценки усвоенности знаний нами

были взяты осознанность и прочность знаний, а критериев оценки развития – умение вычленять главную мысль и сформированность таких основных интеллектуальных умений, как сравнение, обобщение и конкретизация.

Умение вычленять существенное, сравнивать, обобщать использованы нами для оценки интеллектуального развития школьников в связи с тем, что они широко опираются на другие процессы и свойства мышления. В современной психологии [17] подчеркивается мысль о том, что важнейшим признаком всякого мышления (независимо от его индивидуальных особенностей) является умение вычленять существенное, самостоятельно приходить к новым обобщениям. Эта мысль подтверждена исследованиями Ю.К. Бабанского [2].

Сформированность учебных умений взята в качестве оценки эффективности проверяемого средства активизации в связи с тем, что эти умения находятся в тесной взаимосвязи с успешностью учения [там же].

При проверке знаний и развития учащихся нас интересовали не детали в их изменении, а характерные тенденции, показывающие наиболее значимые качественные сдвиги в указанных показателях. Раскроем принципиальные требования к составлению текстов контрольных работ.

Знания считались усвоенными учеником, если он их помнит (или знает, как восстановить в памяти) и, главное, умеет ими оперировать. Оценка умения оперировать знаниями давалась по умению проникнуть в сущность явления, применить обобщение по известному образцу в сходной и новой ситуации. На основании этого и определялся уровень усвоения знаний учащимися.

В связи с этим тексты контрольных работ, как правило, составлялись на одном и том же учебном содержании. Покажем это на примере текста контрольной работы для 8 класса по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения».

Цели: проверить знание теоретического материала; сформированность

умения расставлять знаки препинания в предложениях с обособленными членами; умение использовать указанные конструкции в связной речи (текст контрольной работы на I этапе эксперимента см. в Приложении № 3).

Исходя из задач урока, намечаются 3 этапа работы.

1 этап.

На этом этапе проверяется знание теоретического материала. Дается задание составить связный рассказ в научном стиле об обособленных и уточняющих членах предложения или дать теоретическое обоснование постановки знаков препинания в предложениях.

2 этап.

На этом этапе работы проверяется, как учащиеся применяют теоретические знания на практике. Примеры отпечатаны на отдельных листочках, в некоторых из них допущены ошибки в постановке знаков препинания.

Дается следующее задание:

- 1) выписать номера тех предложений, в которых знаки поставлены:
 - правильно;
 - неправильно.
- 2) списать, расставив и графически объяснив знаки препинания и буквы.

Береза милое русское дерево. Наблюдая в лесу я понял что береза это (по)истине крестьянское дерево; в ней есть все и бабий ситцевый платок и побеле(н,нн)ая хата и русская печ... и холщ...вая рубаха и даже молоко которое пьют на всей земле.

Всматр...ваясь в березовый лес в излома(н,нн)ые его стволы вспоминаеш... мозолистые крестьянские руки сноровисто делающие любую т...желую работу. А молодые березки тоненькие пряменькие как бы на ц..почках пр...поднявшиеся к весеннему куполу неба напоминая девичью красоту стройную и статную с русыми косами светлоокую радуют глаз и душу.

(по Жукову)

3 этап. На этом этапе работы проверяется, как учащиеся применяют теоретические знания в новой ситуации. Например, дается следующее задание: вставьте на месте многоточия сначала уточняющее обстоятельство, потом однородное по отношению предшествующему обстоятельству (без союзов), затем обстоятельство другого вида.

Образец: Над ... поднялся туман. – Над лугом к вечеру поднялся туман.

- 1) На нашем... берегу горело врассыпную несколько ярко-красных огней.
- 2) По субботам ... проходят занятия драматического кружка.

В описываемой работе первый этап направлен на выяснение наличия фактических знаний ученика, второй дает возможность установить, умеет ли ученик использовать эти знания в самой простой ситуации по образцу (используя обобщение в прямом применении). Третья задача позволяет выяснить, умеет ли ученик применить знания в новой ситуации.

Прочность знаний и навыков проверялась путем включения в контрольные работы материала, изученного ранее. Так, содержание учебного материала было изучено в I четверти, а контрольная работа проводилась в IV четверти. Были задания, в которые включалось учебное содержание, изученное в предшествующих классах. Эти задания имели своей целью проверку не только прочности знаний, но и сформированности умений обобщать отдельные представления и понятия в более широкие.

С целью проверки нами проводились контрольные работы на этапе констатирующего и на этапе формирующего экспериментов.

Необходимо указать, что в исследовании не ставилась задача оценить уровень знаний современных школьников, нас интересовали общие тенденции, характеризующие соотношение между наличием фактических знаний и умением их применять.

В констатирующем эксперименте были обнаружены следующие две тенденции. Во-первых, имел место резкий разрыв между наличием у

школьников фактических знаний и умениями их применять, особенно в новой ситуации. Во-вторых, от 7-го к 8-му классу уменьшалось количество учащихся, имеющих запас фактических знаний. Обе эти тенденции были характерны как для экспериментальных, так и для контрольного классов, хотя результаты контрольного класса на первом этапе были в целом несколько лучше (см. табл. № 3).

Одной из причин, объясняющих наличие первой тенденции, является недостаточное внимание учителя к организации активной деятельности каждого ученика. Уменьшение к 8-му классу количества школьников, имеющих запас фактических знаний, отображает недостаточную прочность этих знаний.

Проанализируем результаты, полученные после внедрения самостоятельной работы как средства активизации познавательной деятельности. Прежде всего оказалось, что в 8-х классах к концу года уже не наблюдается глубокого разрыва между наличием запаса фактических знаний и умение их применить к конкретным условиям. Однако разрыв еще имеет место.

Улучшение качественных показателей знаний школьников объясняется еще и тем, что учащиеся лучше стали владеть общими учебными и интеллектуальными умениями.

Проанализируем изменения, характеризующие развитие умений учащихся вычленять главную мысль (см. табл. № 3). Сначала мы анализировали результаты контрольных работ по отдельным вопросам.

Например, ученику предлагалось ответить на вопрос: в каком случае сказуемое выражено одним словом, но это составное сказуемое? При ответе школьник должен прежде всего вспомнить различие составного глагольного и составного именного сказуемого, части составного именного сказуемого и т.д. Если он выделял существенные, а не второстепенные особенности, то отмечалось умение школьника вычленять главное из известного ему учебного содержания. Однако не все школьники сохранили в памяти

проверяемое содержание. Тем школьникам, которые затруднялись дать ответ на вопрос контрольной работы, мы предлагали найти главную мысль в отрывках из научно-популярных рассказов и статей. Приведем примеры текстов.

Текст

Если альпинисты поднимутся на гору высотой 2000 метров, им ни за что не удастся сварить ни гречневой, ни рисовой, ни пшеничной каши. Они могут рассчитывать только на манную или овсяную, да и то приготовление займет очень много времени. А все потому, что вода кипит на этой высоте при 90 град. Конечно, при такой температуре все варится очень медленно, ни о какой экономии тепла здесь не может быть и речи.

Текст

При современном уровне развития техники космоплавания запас питания на борту корабля должен быть сравнительно небольшим по объему и весу. Вместе с тем подавляющее большинство обычно употребляемых продуктов питания содержит значительное количество воды. Их обезвоживание уменьшает вес и одновременно резко увеличивает срок хранения пищевых запасов на кораблях.

Один из лучших методов обезвоживания пищевых продуктов – так называемая лиофильная сушка: удаление воды из замороженных продуктов под вакуумом. После такой обработки они сохраняют свой вкус, цвет, запах, витаминный состав и другие «исходные» свойства.

Школьник, получив текст, должен прочитать и подчеркнуть главную мысль. Тексты подобраны двух типов: в первом – только одна мысль основная, во втором – две.

Сравнение результатов первого и второго обследований показывает положительное влияние специальной работы по формированию у школьников умений вычленять главную мысль.

Другими интеллектуальными умениями являются сравнение и обобщение

(см. табл. № 4). Анализ результатов показал, что произошло некоторое развитие этих умений, однако эти изменения нельзя назвать значительными, особенно применительно к умению самостоятельно обобщать отдельные факты.

Проанализируем результаты, характеризующие обучение школьников учебным умениям. Проверке подвергались только умения составлять план и осуществлять самоконтроль (см. табл. № 4). Умение составлять план проверялось следующим образом. Школьникам предлагалась самостоятельная работа в соответствии с целями урока. Мы просили предварительно составить план выполнения работы и указывали время, которое отводится на его составление, после чего проверяли выполнение задания по составлению плана.

Проверка умения осуществлять школьниками самоконтроль проводилась путем анализа способности и умения применять правило для контроля за ходом самостоятельных действий. Кроме того, ставился вопрос: как проверить справедливость сделанных выводов?

Приведенные данные демонстрируют, что через год после начала проведения эксперимента результаты большинства учеников улучшились. Это свидетельствует о том, что широкое использование всех видов самостоятельных работ эффективно.

Эффективность использования самостоятельной работы

Тема: Обособленные и уточняющие члены предложения

Таблица 3

Осознанность и прочность знаний	8 «Б» (экспериментальный)	8 «Д» (контрольный)	Время проведения срезов
1. Помнят правило (могут восстановить в памяти).	33%	46%	До эксперимента
	40%	40%	После эксперимента

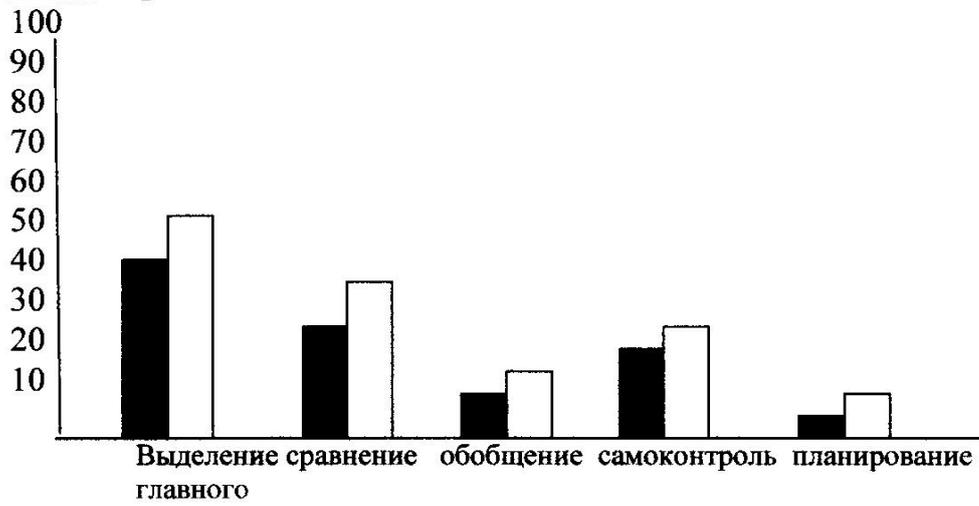
2. Могут применять знания и умения по образцу в сходной ситуации.	60%	66%	До эксперимента
	69%	64%	После эксперимента
3. Могут применять знания и умения в новой ситуации.	14%	17%	До эксперимента
	34%	18%	После эксперимента

Таблица 4

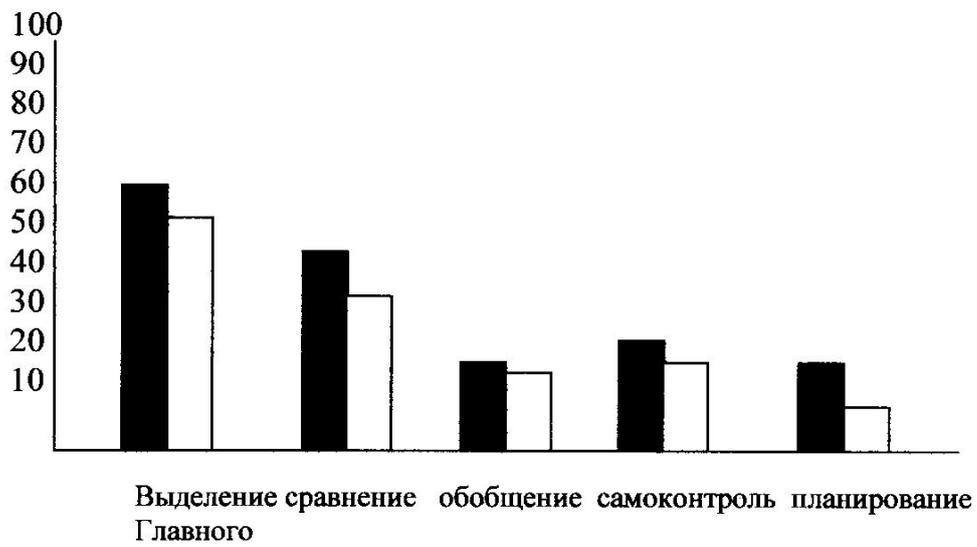
Общеучебные умения навыки	8 «Б»	8 «Д»	Время проведения срезов
1. Выделение главного	45%	51%	До эксперимента
	56%	50%	После эксперимента
2. Сравнение.	28%	30%	До эксперимента
	32%	31%	После эксперимента
3. Обобщение	10%	13%	До эксперимента
	12%	14%	После эксперимента
4. Самоконтроль	16%	17%	До эксперимента
	25%	15%	После эксперимента
5. Планирование	5%	7%	До эксперимента
	18%	7%	После эксперимента

Динамика общеучебных умений и навыков

До эксперимента



После эксперимента



Заключение

Проблема качества обучения является сложной и зависит от многих факторов. Все источники информации, выполняющие функции средств обучения, методы и формы организации учебно-познавательной деятельности школьников находятся в постоянном совершенствовании как с помощью педагогической науки, так и школьной практики.

Эффективность обучения находится в прямой зависимости от уровня активности ученика в познавательной деятельности, степени его самостоятельности в этом процессе.

Активность школьников в учении обеспечивает развитие их творческих возможностей, новых познавательных потребностей, навыков познавательной деятельности.

Самостоятельная работа учащихся входит органической частью во все этапы процесса обучения.

Учителю необходимо, чтобы задание отвечало двум важнейшим условиям: Посильность для учащихся (но без снижения их возможностей) и принятие ими цели задания как своей собственной.

В ходе исследования были выявлены пути внедрения самостоятельной работы в процесс обучения русскому языку. Проанализировав методическую литературу по данной проблеме, мы отобрали ряд видов самостоятельной работы и проверили их эффективность на практике.

Результатом экспериментальной работы явилась система видов самостоятельной работы на уроке на различных этапах процесса обучения.

Проведенный эксперимент показал, что использование оптимальных видов самостоятельных работ на уроке приводит к активизации познавательной деятельности учащихся.

Рекомендуемые в тексте работы задания, упражнения могут широко использоваться в практике преподавания русского языка.

Список литературы

1. Аристова Л.П. Активность учения школьника. – М., 1968.
2. Бабанский Ю.К. Оптимизация процесса обучения. – М., 1977.
3. Баранов М.Т., Григорян Л.Т. и др. Русский язык. Учебное пособие для 6-го класса / Под ред. Шанского Н.М. – М.: Просвещение, 1974.
4. Голант Е.Я. К вопросу о видах учебно-логических заданий в работе над книгой. – В сб.: Вопросы воспитания мышления в процессе обучения/Под ред. П.Н. Груздева и Ш.И. Ганелина. – М. – Л., 1949.
5. Еникеев М.И. Теория и практика активизации учебного процесса. – Казань, 1963.
6. Есипов Б.П. Самостоятельная работа учащихся на уроке. – М., 1961.
7. Лернер И.Я. Дидактическая система методов обучения. – М., 1976.
8. Махмутов М.И. Организация мыслительной деятельности учащихся на уроках русского языка. – М., 1983.
9. Муртазин Г.М. О некоторых способах активизации познавательной деятельности учащихся. – В сб. Активизация познавательной деятельности учащихся. – Уфа, 1972.
10. Педагогика. – М., 1966.
11. Пидкасистый П.И. Самостоятельная деятельность учащихся. – М.: Педагогика, 1972.
12. Половникова Н.А. Важнейшие условия развития познавательной самостоятельности в процессе обучения. – Казань, 1996.
13. Редковец И.А. Обусловленность уровня познавательной активности школьников характером их учебной деятельности. – Волгоград, 1971.
14. Родак И.И. Сущность творческой активности учащихся в учебном процессе. – М.: Советская педагогика, 1958.
15. Срод Р.Б. Управление процессом усвоения знаний. – М., 1996.
16. Харламов И.Ф. Активизация учения школьников. – Минск, 1980.
17. Ярошевский М.Г. Психологи XX столетия. – М., 1971.

ПРИЛОЖЕНИЕ

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

Контрольный диктант с творческим продолжением

Тема: Союз.

Цель: Развивать умение продолжать текст в соответствии со смысловой и стилистической заданностью.

Задание:

- 1. Допишите текст так, чтобы ваше продолжение соответствовало данному тексту по стилю и смыслу.*
- 2. Подчеркните союзы, укажите сочинительные и подчинительные.*

С кувшинками на озере случилась беда. То же самое произошло когда-то и с эдельвейсами. Они красивы, но растут в недоступных местах. Сорвать такой цветок – вроде бы считается мужественным и умным человеком. Достать из озера кувшинки – то же самое. Упругая цветоножка, вырванная из воды, тут же поникает, и красивый белоснежный цветок тоже безжизненно опускает свою красивую голову.

Цветок не может жить , потому что он лишен родной стихии.

Цветки кувшинки привлекают не только своей красотой, но и тем, что по их поведению можно предсказать погоду. Когда солнечно и сухо, они всплывают на поверхность воды и раскрываются рано утром. Если приближается ненастье, цветки кувшинки либо вовсе не показываются из воды, либо прячутся раньше времени.

Растение еще не внесли в Красную книгу. Но...

(Журнал «Юный натуралист»).

ПРИЛОЖЕНИЕ №2

Диктанты рождающегося текста

Предложенная авторским коллективом под руководством Г.Г. Граник методика раннего обучения синтаксису и пунктуации заинтересовала меня, и я в течение двух лет за счет вариативной части учебного плана проводила уроки синтаксиса и пунктуации в 5-6 классах.

В процессе записи незнакомого предложения, которое диктуется по одному слову, дети рассуждают вслух, учатся анализировать уже полученные варианты предложения и прогнозировать последующее содержание и структуру предложения.

Вот как выполнили диктант рождающегося текста пятиклассники в конце учебного года.

Конечно, такой диктант занимает много времени, но польза от него несомненна.

Учитель диктует

Ученик поясняет

Раньше	Ждем сказуемое.
Петька	Подлежащее (подчеркивает). Ждем сказуемое.
целыми	Определение. Ждем определяемое слово.
днями	Определяемое слово. Чем-то занимался (предсказывает). Ждем сказуемое.
или	«Опасный» союз. Наверное, будут однородные члены предложения.
собак	Ждем сказуемое.
гоняет	Сказуемое. Ждем второй однородный член предложения.
или	Повторяющийся «опасный» союз, ставим перед ним запятую.
над маленькими	Определение. Ждем определяемое слово.
командует	Сказуемое. Нумеруем однородные члены предложения. маленькими – не определение, а дополнение.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3

Контрольная работа

На I этапе эксперимента в 2005-2006 гг. (7 класс)

Тема: Причастие.

1-е задание: Составить связный рассказ в научном стиле о причастии.

2-е задание:

1) Выписать номера предложений, в которых знаки поставлены:

- правильно;

- неправильно.

2) Списать, расставив и графически объяснив знаки препинания и буквы.

Мы вошли в лес освещенный лучами осеннего солнца. Мы часто останавливались, пораженные яркой красотой леса. На пожелтевшей траве лежали опавшие листья. Березы покрылись золотистой листвой, сверкавшей на солнце. Очень красивы клены, одетые в блестящую листву. Часто мы видим желтые листья, тихо падающие на землю. Иногда попадает дача, окруженная деревьями выкрашенным забором.

3 задание: 1) Составить предложение, произведя следующие действия:

- из предложения *Кусты сирени росли под окном* взять существительное, выступающее в роли подлежащего, употребив его в предложном падеже с предлогом (*в кустах*);

- добавить сказуемое предложения *Послышался легкий свист.*
(*послышался*);

- образовать антоним от слова *тихий*, добавить отрицательную приставку *не-* (*негромкий*);

- обстоятельство места из предложения *В его шепоте был испуг* сделать подлежащим (*шепот*);

- к полученному предложению (*В кустах слышался негромкий шепот*) добавить определение, выраженное причастным оборотом.

2) Заменить причастный оборот придаточным предложением, записать полученное предложение, объяснив графически знаки препинания.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 4

Приемы обучения, применяемые учителем при повторении пройденного материала

Учитель предлагает учащимся вопросы, при этом дети не стремятся к тому, чтобы дать как можно больше ответов, а каждый выбирает свой «путь» решения. Это приучает школьников вдумчиво относиться к повторяемому материалу и приобретать умение различать главное и второстепенное.

Например,

Тема: Предложения с однородными членами (8 класс).

- 1. Какие члены предложения называются однородными членами? – 2 б.*
- 2. Как они соединяются между собой? – 1 б.*
- 3. Назовите группы сочинительных союзов. Приведите примеры предложений с однородными членами, соединенными союзами разных групп? – 4 б.*
- 4. Назовите условия, при которых всегда ставится запятая между однородными членами? – 3 б.*
- 5. При каком условии запятая между однородными членами предложения не ставится? – 3 б.*
- 6. Расскажите о знаках претинания с обобщающими словами при однородных членах предложения? – 4 б.*

ПРИЛОЖЕНИЕ № 5

Приемы обучения, применяемые учителем при повторении нескольких разделов

Большую пользу для укрепления грамотности учащихся 7-х классов принесла работа по составлению свода изученных правил об употреблении знаков препинания. Учащиеся должны были по каждому знаку (точка, многоточие, двоеточие, запятая и т.д.) изложить правила и к каждому правилу привести самостоятельно подобранные примеры. Не будем здесь приводить такие работы полностью. Достаточно для уяснения характера работы посмотреть, что было написано, например, под заголовком «запятая»:

Запятая ставится:

1. Для разделения однородных членов предложения, если они не соединяются неповторяющимися союзами *и*, *да (и)*, *или*, *либо*.
«Светлой змейкой ручейки выются, пенятся, журчат» (Жуковский).

2. Для выделения обращений, исключая обращение в начале предложения, произносимое с восклицательной интонацией.

«Не спится, няня: здесь так душно!

Открой окно да сядь ко мне».

«Что, Таня, что с тобой?» (Пушкин «Евгений Онегин»).

3. Для выделения утверждения *да* или отрицания *нет*.

«Ну, что ж, Онегин? Ты зеваешь...»

«Привычка, Ленский». – «Но скучаешь

Ты как-то больше». – «Нет, равно.

Однако, в поле уж темно...» (Пушкин «Евгений Онегин»).

4. Для выделения обособленных определений (в том числе причастных оборотов).

«Я велел ехать к коменданту, и через минуту кибитка остановилась перед деревянным домиком, выстроенном на высоком месте, близ деревянной же церкви».